

**FICHE COMMUNICATION**

**STAGE & ATELIER**

Si vous souhaitez que micadanses communique sur votre stage/atelier sur son **site Internet** et dans sa **newsletter pédagogique**, merci de renvoyer cette fiche (au format .doc, pas de PDF svp)accompagnée d’une photo libre de droits (.jpg ou .png) à : [communication@micadanses.fr](mailto:communication@micadanses.fr)

Elle est à renvoyer **au plus tard le 30 du mois précédant votre stage/atelier,** la lettre pédagogique partant le 10 de chaque mois.

Si vous venez à micadanses plusieurs fois pour le même stage/atelier, merci de n'envoyer qu'une seule fiche récapitulant toutes les dates et horaires. Si vous venez pour plusieurs stages/ateliers ou cours, merci d’envoyer une fiche par programme.

Vous êtes invité(e) à vous rendre régulièrement sur le site de micadanses pour **vérifier** que vos dates sont bien annoncées et à **informer la communication de tout changement dans votre planning** (ajout ou modification de dates). Veuillez noter que sans cette fiche, votre stage/atelier ne sera pas annoncé. Aucune relance ne vous sera envoyée.

Micadanses possède également un [groupe sur Facebook](http://www.facebook.com/home.php#!/group.php?gid=108533519180600&ref=ts) sur lequel vous pouvez vous-même poster les informations relatives à votre stage/atelier.

Merci !

Merci de ne pas écrire en majuscules

**TITRE DU STAGE /ATELIER :**

**NOM DU / DES PROFESSEUR(S) :**

**TYPE DE STAGE / ATELIER**

Amateur

Professionnel

**STYLE (vous pouvez cocher plusieurs cases)**

Danse contemporaine

Danse classique

Jazz

Hip-hop

Danses de couple

Danses du monde

Pratiques somatiques

Danses développement personnel

Danses anciennes

Autre, préciser :

**TEXTE DE PRÉSENTATION (5 lignes)**(**merci de ne pas mettre une bio ici, mais bien un descriptif**)

**BIOGRAPHIE (5 à 10 lignes)**

**JOURS, DATES ET HORAIRES**

**NOM DU / DES STUDIO(S)**

**INFOS ET CONTACT**

E-mail :

Téléphone :

Facebook :

Lien vidéo :

Tarifs (à titre informatif – les tarifs ne seront pas indiqués par micadanses) :

Commentaires :